**ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ**

* «Η Λογοτεχνία ως Σύστημα Παρατήρησης. *Ο άνθρωπος χωρίς ιδιότητες* του Ρόμπερτ Μούζιλ υπό το πρίσμα της συστημικής θεωρίας» (Διδακτορική Διατριβή). Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften, 2016.
* «Βίτγκενσταϊν και Κάφκα. «Η θεωρία του Βίτγκενσταϊν στο έργο του Κάφκα *Το σινικό τείχος*». Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften, 2022.

**ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ-ΣΥΝΕΔΡΙΑ**

* Άρθρο στο περιοδικό *Thebooks΄ journal* με τίτλο «GünterGrass: Η Λογοτεχνία στα ίχνη της απώλειας», τεύχος 75, σελ. 78-80, 2017.
* Άρθρο στο περιοδικό *WorldJournalofEducationResearch* με τίτλο «Ο παιδαγωγικός ρόλος της παιδικής λογοτεχνίας. Η θεωρία του WalterBenjamin στην σύγχρονη εκπαίδευση», τόμος 4, σελ. 395-404, 2017.
* Άρθρο στο περιοδικό *CreativeEducation* με τίτλο «Το κοινωνικό πλαίσιο της μάθησης υπό το πρίσμα της νευρο-διδακτικής», τόμος 7, σελ. 2175-2192, 2016.
* Ομιλία με τίτλο «Το όνειρο ως αλληγορία στον γερμανικό ρομαντισμό», σε συνέδριο του τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας (Αθήνα), 2013. Τοάρθροείναιδημοσιευμένοστοπεριοδικό*InternationalJournalofLiteratureandArts*, τόμος 4, σελ. 98-103, 2016.
* Εικονική παρουσίαση στο διεθνές συμπόσιο ICININFO-2011 *InternationalConferenceonIntergratedInformation* με τίτλο «Οι οικονομικές αξίες εν μέσω της κρίσης», σελ. 9-16, Ισπανία, 2014.
* Άρθρο στο περιοδικό του *InternationalConferenceonIntergratedInformation* με τίτλο «Η οικονομική κρίση και το σχέδιο του κινδύνου στην ευρωπαϊκή ένωση», δημοσιευμένο στο [www.icininfo.net](http://www.icininfo.net), 2013.
* Εικονική παρουσίαση στο διεθνές συμπόσιο ICININFO-2011 InternationalConferenceonIntergratedInformation με τίτλο «Η διαχείρηση της γνώσης στις επιχειρήσεις», τόμος 73: *Procedia – SocialandBehavioralSciences*, εκδόσεις Elsevier, σελ. 327-336, 2013.
* Ομιλία με τίτλο «Ο μύθος ως τρόμος και παιχνίδι στο έργο του Heinrich von Kleist *Αμφιτρύων*» σε συνέδριο του τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, τόμος: *NurzerrisseneBruchstücke*, εκδόσεις PeterLang, σελ.105-116, 2011.
* Εικονική παρουσίαση στο διεθνές συμπόσιο ICININFO-2011 *InternationalConferenceonIntergratedInformation* με τίτλο «Ο πολιτισμός στη σύγχρονη εποχή υπό το πρίσμα της συστημικής θεωρίας», δημοσιευμένο στο [www.icininfo.net](http://www.icininfo.net), 2011.
* Άρθρο στο περιοδικό του *InternationalConferenceonIntergratedInformation* με τίτλο «Επικοινωνία και μέσα μαζικής ενημέρωσης», δημοσιευμένο στο [www.icininfo.net](http://www.icininfo.net), 2011.
* Ομιλία με τίτλο «*Ο άνθρωπος χωρίς ιδιότητες* του Ρόμπερτ Μούζιλ ως ταυτότητα» σε συνέδριο της διεθνούς Ένωσης Γερμανικής Φιλολογίας στη Βαρσοβία, τόμος 3: *VielheitundEinheitderGermanistikweltweit*, σελ. 255-259, 2010.
* Συμμετοχή στο *Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων* του Ανοιχτού Πανεπιστημίου με άρθρο σχετικά με τη γερμανική λογοτεχνία του εικοστού αιώνα, με τίτλο «Ρόμπερτ Μούζιλ: *Ο άνθρωπος χωρίς ιδιότητες*» σελ. 262-268, 2008.
* Ομιλία με τίτλο «Το αυτοποιητικό σύστημα της λογοτεχνίας» σε συμπόσιο του τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας στην Αθήνα με θέμα το *Επιχείρημα στην Λογοτεχνία*, σελ. 81-98, 2006.
* Ομιλία με τίτλο «WittengensteinundKafka» σε συμπόσιο του τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, 1997.

**MONOGRAPIEN**

* „Literatur als Beobachtungssystem. Der Mann ohne Eigenschaften unter der Perspektive der Systemtheorie“ (Dokrorarbeit). Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften, 2016.
* „Wittgenstein und Kafka. Die Theorie Wittgensteins in der Erzählung Kafkas *Beim Bau der chinesischen Mauer*“. Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften, 2022.

**PUBLIKATIONEN-KONFERENZEN**

* Beitrag in *Books journal*, mit dem Titel „Günter Grass: Literatur auf den Spuren des Verlustes“, Heft 75, S. 78-80, 2017.
* Beitrag in World Journal of Education Research, mit dem Titel “The Pedagogical Role of Children's Literature. Walter Benjamin's Theory in Modern Education”, Bd. 4, S. 395-404, 2017.
* Beitrag in *Creative Education*, mit dem Titel “The Social Framework of Neuro-Didactic Learning”, Bd. 7, S. 2175-2192, 2016.
* Beitrag in einer Konferenz der Fakultät Deutsche Sprache und Literatur in Athen mit dem Titel „The Dream as a Commendation in German Romance“, 2013. Der Beitrag ist in *International Journal of Litarature and Arts*, Bd. 4, S.98-103, 2016 veröffentlicht worden.
* Beitrag in ICININFO-2011 *International Conference on Intergrated Information* mit dem Titel “Economic values ​​in the midst of the crisis”, S. 9-16, Spain, 2014.
* Beitrag in *International Conference on Intergrated Information*, mit dem Titel “The Economic Crisis and Risk Plan in the European Union”, [www.icininfo.net](http://www.icininfo.net) , 2013.
* Beitrag in ICININFO-2011 *International Conference on Intergrated Information*, mit dem Titel “Knowledge Management in Businesses”, Bd. 73: *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Elsevier, S. 327-336, 2013.
* Beitrag mit dem Titel „Der Mythos als Terror und Spiel im Werk Heinrich von Kleists *Amphitryon*“ in einer Konferenz der Fakultät Deutsche Sprache und Literatur, Bd.: *Nur zerrissene Bruchstücke*, Peter Lang, S. 105-116, 2011.
* Beitrag in International Symposium ICININFO-2011 *International Conference on Intergrated Information*, mit dem Titel “Modern civilization in the context of systemic theory”, [www.icininfo.net](http://www.icininfo.net), 2011.
* Beitrag in *International Communication on Intergrated Information*, mit dem Titel „Communication and Media“, [www.icininfo.net](http://www.icininfo.net) , 2011.
* Beitrag mit dem Titel „*Der Mann ohne Eigenschaften* von Robert Musil als Identität“ in einer Konferenz der Internationalen Vereinigung von Germanistik in Warsaw, Bd. 3: *Vielheit und Einheit der Germanistik weltweit*, S. 255-259, 2010.
* Beitrag in der *Kritischen Anthologie* der Freien Universität Patras in Bezug auf die Deutsche Literatur des 20. Jahrhunderts mit dem Titel „Robert Musil: *Der Mann ohne Eigenschaften*“, S. 262-268, 2008.
* Beitrag mit dem Titel „Das autopoietische System der Literatur“ in einem Symposium der Fakultät Deutsche Sprache und Litaratur in Athen mit dem Thema: *Das Argument in der Literatur*, S. 81-98, 2006.
* Beitrag mit dem Titel „Wittgenstein und Kafka“ in einem Symposium der Fakultät Deutsche Sprache und Literatur in Athen, 1997.

**MONOGRAPHS**

* “Literature as a System of Observation. *The man without the qualities of Robert Muzel in the light of systemic theory*” (Doctoral Thesis). Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften, 2016.
* “Wittgenstein and Kafka. Wittgensteins’ Theory in the short story *At the Construction of the Great Wall of China* by Franz Kafka”. Südwestdeutscher Verlag für Hochschulschriften, 2022.

**PUBLICATIONS-CONFERENCES**

* Article in the *Books journal*, entitled “Günter Grass: Literature on the Traces of Loss”, issue 75, pp. 78-80, 2017.
* Article in the *World Journal of Education Research*, entitled “The Pedagogical Role of Children's Literature. Walter Benjamin's Theory in Modern Education”, vol. 4, pp. 395-404, 2017.
* Article in the journal *Creative Education*, entitled “The Social Framework of Neuro-Didactic Learning”, vol. 7, pp. 2175-2192, 2016.
* Speech entitled “The Dream as a Commendation in German Romance”, at a conference of the German Language and Literature Department (Athens), 2013. The article is at*International Journal of Literature and Arts*, vol. 4, pp. 98-103, 2016 published.
* Virtual presentation at ICININFO-2011 *International Conference on Intergrated Information* entitled “Economic values ​​in the midst of the crisis”, pp. 9-16, Spain, 2014.
* Article in the journal *International Conference on Intergrated Information*, entitled “The Economic Crisis and Risk Plan in the European Union” published at [www.icininfo.net](http://www.icininfo.net) , 2013.
* Virtual presentation at ICININFO-2011 *International Conference on Intergrated Information*, entitled, “Knowledge Management in Businesses”, vol. 73: *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Elsevier, pp. 327-336, 2013.
* A speech entitled, “The Legend as a Terror and Game in the Work of Heinrich von Kleist *Amphitryon*” at a conference of the German Language and Literature Department, vol: *Nur zerrissene Bruchstücke*, Peter Lang, pp. 105-116, 2011.
* Virtual presentation at the International Symposium ICININFO-2011 *International Conference on Intergrated Information* entitled “Modern civilization in the context of systemic theory”, published at [www.icininfo.net](http://www.icininfo.net) , 2011.
* Article in the journal *International Communication on Intergrated Information*, entitled “Communication and Media”, published at [www.icininfo.net](http://www.icininfo.net) , 2011.
* Speech entitled “*The Man Without the Qualities* of Robert Musil as an Identity” at a conference of the International Union of German Literature in Warsaw, vol. 3: *Vielheit und Einheit der Germanistik weltweit*, pp. 255-259, 2010.
* Participation in the *Critical Text Anthology*of the Open University with an article on the twentieth century German literature entitled “Robert Musil: The Man without Qualities”, pp. 262-268, 2008.
* Speech entitled “The Automatical System of Literature» at a symposium in the Department of German Language and Literature at Athens, with the subject *The Argument in Literature*, pp. 81-98, 2006.
* Speech entitled “Wittgenstein und Kafka” at a symposium in the Department of German Language and Literature at the University of Athens, 1997.